

جامعة دمشق  
كلية السياحة  
قسم: إدارة المكاتب والإرشاد السياحي  
المقرر: قرى ومدن وأسواق أثرية  
سنة المقرر: الثالثة  
فصل المقرر: فصل ثاني  
العام الدراسي: ٢٠٢٣-٢٠٢٤م  
الدورة الامتحانية: الفصل الأول

**سلم التصحيح**

أجب عن أربع أسئلة من الأسئلة التالية [كل سؤال ٢٠ درجة]  
السؤال الأول: تحدث عن أبرز المعالم الأثرية في البارة.

الدرجة	الفكرة
٢	سلامة اللغة وتسلسل الأفكار
٣	تعدّ قرية البارة من أغنى المواقع بالكنايس التي تعود إلى القرنين الخامس والسادس، ويبلغ عددها خمس كنائس، وقد تم اعتماد المخطط البيزليكي في بنائها
٣	وهناك بعض الأديرة المبنية إلى جانب الكنائس الخمس في البارة، وأهمها دير سوبات
٣	وهناك العديد من المدافن في البارة تعطي صورة واضحة عن طبيعة الدفن خلال العصر البيزنطي، وهي- على نحو أساسي- من النوعين المعروفين الأرضي والهرمي.
٣	وفي البارة معصرتان كبيرتان
٣	يعد الحمام المشيد في وسط القرية من أبرز الحمامات في الكتلة الكليسية ويتميز بمخطط بسيط مؤلف من قسمين: القسم الشمالي صالة كبيرة، والقسم الجنوبي يتألف من خمس صالات قائمة على محور واحد
٣	في البارة مبان دينية إسلامية وأهمها المسجد الكبير، وهناك خمسة مساجد صغيرة أخرى موزعة في الموقع

السؤال الثاني: تحدث عن فترات الاستيطان في قرية بجيو.

الدرجة	الفكرة
٢	سلامة اللغة وتسلسل الأفكار
٥	الفترة الأولى: تعود للقرن الخامس/السادس الميلادي بدأت ببناء البيت الكبير، والكنيسة الواقعة إلى الجهة الغربية من الموقع، إضافة إلى حارة صغيرة واقعة غربي الكنيسة.
٥	الفترة الثانية: بنيت خلالها مجموعة بيوت في الجهتين الشمالية والجنوبية من القرية، وهي أقل حجماً من بيوت الفترة السابقة.
٥	الفترة الثالثة: بنيت كنيسة أخرى في الجهة الشرقية من الكنيسة السابقة، ومن خلال دراسة العناصر المعمارية والزخرفية معاً تبين أنها تعود إلى القرن السادس الميلادي. وأضيف عدد من المباني السكنية في الجهة الشمالية، وفي الجهة الجنوبية. اكتمل شكل القرية بوضوح خلال هذه الفترة.
٣	الفترة الرابعة: بنيت فيها بعض المساكن المتواضعة الملاصقة للمعاصر، والبعيدة عن مركز القرية.

السؤال الثالث: تحدث عن المعابد في مدينة إبلا.

الدرجة	الفكرة
٢	سلامة اللغة وتسلسل الأفكار
٤	معبد عشتار أو المعبد D: كرس هذا المعبد للإلهة عشتار، وهو يرتبط بشكل وثيق بالقصر الملكي G، ويتألف من بناء مستطيل الشكل، وله مدخل عرضاني ذو رواق من الجهة الجنوبية، يليه غرفة عرضانية أخرى، ثم حرم طولاني، وله ثلاثة أبواب على محور واحد من الجنوب الشرقي إلى الشمال الغربي، وينتهي المعبد بقدس الأقداس الواقع في الجهة الشمالية في صدر المعبد.

٤	معبد رشف ١ B: وهو مخصص على الأرجح للإله رشف إله العالم السفلي والطاعون والحرب، وقد وجد في أنقاضه حوض نحت عليه مشهد بارز لوليمة ربانية، لكنه يضم في جوفه الأخرى نحتاً بارزاً لأشكال محاربيين، وهو يشير إلى الأجواء المحيطة بالإله رشف، ويقع هذا المعبد في الحي الرابع المواجه لباب رشف.
٤	المعبد ٢ B: مخططه غير منتظم، ويعتقد أن هذا المعبد هو هيكل الموتى، وهو يتألف من هيكل كبير في الوسط، وله مصطبة ومدخل محوري منكسر، وتحف بالهيكل الكبير هيكل مربعة ومستطيلة أصغر حجماً، ويعتبر هذا الطراز من المعابد مجهولاً في تصنيف المعابد المخصصة للأرباب في بلاد الشام.
٣	حرم عشتار: يقع في المنطقة المنخفضة، ويتألف من هيكل طويل مفتوح على فضاء واسع، وقد كان جزءاً من مجمع كبير للعبادة [منطقة عبادة عشتار].
٣	معبد شمش: يقع شمال المنطقة المنخفضة، وهو مكرس لإله الشمس شمش، ويتألف من هيكل طويل ذو تقسيمات خاصة.

السؤال الرابع: تحدث عن المدافن البرجية في مدينة تدمر.

الدرجة	الفكرة
٢	سلامة اللغة وتسلسل الأفكار
٤	وهي أقدم المدافن، وتعتبر تصميم تدمري محض يلائم مناخ تلك المنطقة وأذواق سكانها، معظمها يعود إلى القرن الأول ق.م، وعادةً ما تكون تلك المدافن مربعة الشكل مبنية فوق مصطبة لها أدراج، ويتألف بناءها من ثلاثة إلى أربع طوابق.
٤	مدفن عنتنان: يعود هذا المدفن لسنة ٩٨م، وهو عبارة عن بناء بسيط يتألف من ستة طوابق، وله باب صغير، وقد تم توسيعه في عام ٢٢٩م بإضافة بناء إلى الشمال، وكان مكرس لشخص تدمري اسمه مقاي.
٤	مدفن إيلابل: يعود إلى سنة ١٠٣م، وكان ملكاً لأخوة أربعة هم إيلابل وشاكي ومعني ومقيمو، وهم أولاد وهب اللات بن معني. يتألف المدفن من أربعة طبقات، وله مدخله من الجهة الجنوبية، وله أيضاً قبو مدخله من الجهة الشمالية ويحتوي على قبور أرضية. وقد خصص هذا المدفن للاستثمار التجاري، وكان يتسع لنحو ٣٠٠ ميتاً.
٣	مدفن كيتوت: بُني هذا المدفن في عام ٤٠ أو ٥٠م، ويبلغ ارتفاعه نحو ١٠م، وهو من أوائل القبور في تدمر التي تأثرت بالأسلوب الفارسي البارثي.
٣	قبر لامليكو أو يمليكو: يقع على منحدر تلة أم بلكيس جنوب وادي الملوك، وقد بُني في عام ٨٣م، وهو عبارة عن قبر عائلي، رُمم بين عامي ١٩٧٣ و ١٩٧٦م، بقي منه ثلاثة طوابق، وهو يحتوي على ٢٠٠ قبر.

السؤال الخامس: تحدث عن سوق العتيق في دمشق وسوق البهرمية في حلب.

الدرجة	الفكرة
٢	سلامة اللغة وتسلسل الأفكار
٩	سوق العتيق: يقع بين النهاية الجنوبية لشارع الثورة وساحة سوق الخيل، لم يرد ذكره في مؤلفات العهد المملوكي، وأول إشارة وجدناها عنه في كتاب (دمشق في مطلع القرن العشرين) للعلاف، وذلك أواخر العهد العثماني. وما زال السوق موجوداً إلى اليوم بنفس الاسم، وأما تسميته بالعتيق فواضح أنها أطلقت في زمن ما، كان فيه السوق يعود إلى فترة زمنية سابقة، وهو اليوم مختص ببيع اللحوم والمقادم والرؤوس والسمك، وكافة أنواع السقط من المواشي. ولذا قد تُسميه الناس أحياناً بسوق اللحم أو سوق السمك.
٩	سوق البهرمية: هو امتداد لسوق السقطينية باتجاه الغرب. سُمي بهذا الاسم لوجود المدخل الرئيس لجامع ومدرسة بهرام باشا (البهرمية) قربه. تغلب عليه تجارة الأغذية. ويتألف من ٥٢ محلاً. هذا ويختلف سوق البهرمية عن الأسواق الأخرى القديمة بأن بعض أجزائه غير مسقوفة.

أستاذ المقرر: أ.م. د. حسام غازي